

**PROPOSTA DI ATTIVAZIONE** <sup>1</sup>

<b>Master Universitario di I livello</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Corso di Perfezionamento</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Master Universitario di II livello</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Corso di Formazione</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Altra tipologia</b> <sup>2</sup>	<input type="checkbox"/>		

**Titolo** Medical Humanities e narrazione in medicina

**Title (inglese)** Medical Humanities and Narrative Medicine

**a) Proponente del corso** Castiglioni Micaela, Crugnola Riva Cristina, Strepparava Maria Grazia  
**Qualifica**  
**Dipartimento**  
**Tel.** 0264484934  
**E-mail** micaela.castiglioni@unimib.it, cristina.riva-crugnola@unimib.it, mariagrazia.strepparava@unimib.it

**b) Segreteria didattica e organizzativa**  
**Struttura e indirizzo** Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"  
**Tel.** 0264484934  
**E-mail** medicalhumanities@unimib.it

**c) A.A. di attivazione**  
**Data avvio corso**<sup>3</sup> 26 maggio 2023  
**Data chiusura corso**<sup>4</sup> 25 maggio 2024

**d) Sito web del corso**

**e) Numero massimo allievi** <sup>5</sup> 30


<sup>1</sup> Ai sensi del vigente "Regolamento per l'attivazione di master universitari, di corsi di perfezionamento, di formazione finalizzata e di servizi didattici integrativi" dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, emanato con Decreto Rettorale n. 0027789 del 13 gennaio 2010 e successive modifiche.

<sup>2</sup> Specificare se corso post-diploma, post-laurea, progetto di formazione FSE (indicare bando di riferimento), ecc.

<sup>3</sup> Se I semestre, indicare una data tra il 2 e il 30 novembre; se II semestre, indicare una data tra il 1° e il 30 aprile.

<sup>4</sup> Indicare la data prevista per la prova finale (la durata minima per i master è annuale).

<sup>5</sup> È il numero degli allievi ammissibili al corso, tale da garantire la qualità dell'attività didattica. E' possibile altresì prevedere un numero definito di posti riservati a studenti stranieri.

 Pagina 1 di 15	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta

Numero minimo allievi <sup>6</sup> 10

f) Contributo d'iscrizione <sup>7</sup> € 2900

g) Spazi /strutture utilizzati per lo svolgimento delle attività didattiche del corso

<input checked="" type="checkbox"/> Ateneo	Denominazione struttura/edificio (prevalente) e indirizzo Edificio U6 Piazza dell'Ateneo Nuovo 1 Milano (MI) 20126
--	---

Altre sedi: <sup>8</sup>

<input type="checkbox"/> Enti Ospedalieri <i>(autorizzazione allegata o trasmessa via PEC)</i> <sup>9</sup>	
<input checked="" type="checkbox"/> Altra/e sede/i <sup>10</sup>	Medicinema-Ospedale Niguarda Milano info@medicinema-italia.org. Area Nord, Padiglione 16, piano -1. Piazza dell'Ospedale Maggiore 3 20162 Milano (MI).

h) Collaborazioni per risorse strutturali e/o strumentali e/o umane di soggetti esterni pubblici o privati (a titolo gratuito o con oneri) - *(le lettere di intenti devono essere inviate via PEC a [ateneo.bicocca@pec.unimib.it](mailto:ateneo.bicocca@pec.unimib.it) per la stipula della relativa convenzione)*

Il proponente del corso dichiara di aver svolto un'indagine di mercato per l'individuazione dei seguenti soggetti esterni, in considerazione dell'indisponibilità di risorse interne dell'Ateneo:

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo mail Sede Legale	Referente soggetto esterno
Holden Srl	holdensrl@interfreepec.it info@scuolaholden.it. Piazza Borgo Dora, 49 - 10152 Torino (TO)	Martino Gozzi
Tipologia collaborazione	Costo previsto <sup>11</sup> / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno <sup>12</sup>
	€ 1952 € €	Alta competenza nella tecnica del Close Reading che rappresenta una metodologia importante nelle Medical Humanities.

<sup>6</sup> È il numero di allievi al di sotto del quale il corso non sarà attivato e sulla base del quale viene predisposto il piano finanziario.

<sup>7</sup> Per i master il contributo va versato in due rate e comprende un versamento di € 100 per partecipare alla selezione. Per gli altri corsi il contributo va versato al momento dell'immatricolazione. L'importo minimo del contributo di iscrizione è stabilito dal Consiglio di Amministrazione (corso di perfezionamento: € 1000 - master I livello: € 2000 – master II livello: € 3000).


<sup>8</sup> Se si utilizzano sedi esterne è obbligatorio compilare la tabella sottostante (punto h).

<sup>9</sup> Per i corsi di area medica va allegata alla proposta l'autorizzazione della direzione generale delle aziende o delle strutture ospedaliere pubbliche o private allo svolgimento da parte degli allievi di tutte le attività cliniche, diagnostiche e strumentali, anche su pazienti, previste dal corso. In alternativa, l'autorizzazione può essere inviata via PEC a [ateneo.bicocca@pec.unimib.it](mailto:ateneo.bicocca@pec.unimib.it).

<sup>10</sup> Se esterne all'Ateneo, è necessario stipulare apposita convenzione. Inserire i dati nella tabella sottostante.

<sup>11</sup> Da riportare nel piano finanziario.

<sup>12</sup> La scelta del soggetto esterno (contraente) cui affidare la collaborazione deve essere specificamente motivata con riferimento alle particolari competenze e all'indagine di mercato svolta.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta

NOTE: Esercitazione in convenzione		
------------------------------------	--	--


Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo mail Sede Legale	Referente soggetto esterno
Teatro Officina Associazione Culturale	info@teatroofficina.it. Via Sant'Erlembardo, 2 - 20126 Milano	Daniela Airoidi Bianchi
Tipologia collaborazione	Costo previsto / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno
NOTE: Esercitazione in convenzione.	€ 1200 € €	Consolidata esperienza nella Medicina Narrativa affrontata tramite il linguaggio teatrale e la formazione dei professionisti sanitari. Inoltre, il Teatro Officina è particolarmente attento alla formazione dei curanti rispetto alla comunicazione non verbale.

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo mail Sede Legale	Referente soggetto esterno
Terapeutica Artistica. Accademia di Belle Arti di Brera	info@terapeuticaartistica.it-28, Via Brera - 20121 Milano (MI)	Nicoletta Braga
Tipologia collaborazione	Costo previsto / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno
NOTE: Esercitazione in convenzione	€ 1920 € €	Alta qualifica relativamente al tema del nesso tra Arte e Cura e viceversa. Specifica preparazione sia teorica che pratica relativamente alla dimensione del corpo-oggetto e del corpo-vissuto.

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo mail Sede Legale	Referente soggetto esterno
Salute allo Specchio Onlus	saluteallospecchio@gmail.com. Via Etna 2 20144 Milano	Valentina Di Mattei Vice-Presidente Sig.ra Claudia Vimercati Segreteria
Tipologia collaborazione	Costo previsto <sup>13</sup> / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno <sup>14</sup>
NOTE: Ente in convenzione	€ 800 € €	La scelta si motiva in base alla consolidata esperienza di attività del servizio nell'ambito dell'oncologia senologica. Inoltre, il contesto e le modalità di

<sup>13</sup> Da riportare nel piano finanziario.

<sup>14</sup> La scelta del soggetto esterno (contraente) cui affidare la collaborazione deve essere specificamente motivata con riferimento alle particolari competenze e all'indagine di mercato svolta.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 3 di 15			

		intervento e di cura in esso agite sono coerenti con l'approccio attento alla centralità della persona e orientato, laddove sia possibile, ad accompagnare il percorso di riprogettazione di sé, secondo uno stretto connubio tra l'immagine corporea esterna e i vissuti e le rappresentazioni personali maggiormente connotati da fiducia, coraggio e speranza.
--	--	---

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo mail Sede Legale	Referente soggetto esterno
MEDICINEMA Italia ONLUS	Via Aselli n.5 20133 Milano amministrazione@medicinema-italia.org	Fulvia Salvi f.salvi@medicinema-italia.org
Tipologia collaborazione	Costo previsto <sup>15</sup> / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno <sup>16</sup>
NOTE: Ente in convenzione	€ 300 € 780,80 €	Esperienza dal 2013, a livello nazionale, riguardante l'utilizzo del cinema in ambito ospedaliero a scopo terapeutico, e con la finalità, inoltre, della formazione del professionista sanitario con particolare riguardo alla dimensione emotiva del proprio lavoro e alla relazione empatica col paziente e i familiari. Il modello di riferimento è MEDICINEMA UK, attivo in Gran Bretagna dal 1996.

i) **Contributi economici da parte di soggetti esterni pubblici o privati**


*(le lettere di intenti devono essere inviate via PEC a [ateneo.bicocca@pec.unimib.it](mailto:ateneo.bicocca@pec.unimib.it))*

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo mail Sede Legale	Nome Cognome Rapp. Legale	Tipologia collaborazione	Importo in entrata <sup>17</sup>
				€
				€

<sup>15</sup> Da riportare nel piano finanziario.

<sup>16</sup> La scelta del soggetto esterno (contraente) cui affidare la collaborazione deve essere specificamente motivata con riferimento alle particolari competenze e all'indagine di mercato svolta.

<sup>17</sup> Da riportare nel piano finanziario.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 4 di 15			

				€
				€
NOTE:				

**j) Agevolazioni economiche per gli studenti**

Sì  No

<input type="checkbox"/> <b>Borse di studio</b>			
Importo totale borse di studio	<input type="checkbox"/> In corso di definizione <sup>18</sup> <input type="checkbox"/> Euro <sup>19</sup>		
Criteri di assegnazione <sup>20</sup> <input type="checkbox"/> Merito <input type="checkbox"/> media votazioni prove di verifica intermedie <input type="checkbox"/> Reddito (attestazione ISEE per le prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario) <input type="checkbox"/> graduatoria di selezione			
Tipo di agevolazione	Quota per studente	N. studenti	Totale
<input type="checkbox"/> Borse di studio ≤ del contributo d'iscrizione (IMPORTI LORDI AZIENDALI, soggetti a tassazione come da normativa vigente)			
<input type="checkbox"/> Borse di studio <b>eccedenti</b> il contributo di iscrizione (IMPORTI LORDI AZIENDALI, soggetti a tassazione come da normativa vigente)			

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Posti gratuiti riservati al personale tecnico-amministrativo d'Ateneo (massimo n. 2 posti)<sup>21</sup></b>		
Tipologia iscrizione	N. studenti	Modalità di assegnazione
<input type="checkbox"/> Allievi		Selezione
<input checked="" type="checkbox"/> Uditori	2	Selezione
<input type="checkbox"/> Insegnamenti singoli ( )		Domande accolte in ordine di arrivo

<b>Altra tipologia di agevolazione</b>	N. studenti	Agevolazione prevista
<input type="checkbox"/>		

<sup>18</sup> Allegare alla proposta un elenco dei possibili finanziatori e degli importi (anche se non definitivi), da definirsi comunque prima della pubblicazione del bando.

<sup>19</sup> Se l'importo disponibile è già definito è da compilare la sezione "tipo di agevolazione".

<sup>20</sup> L'indicazione precisa dei criteri di assegnazione è obbligatoria, anche in mancanza dei definitivi importi disponibili.

<sup>21</sup> I posti riservati al PTA d'Ateneo sono da considerarsi sovrannumerari; non andranno quindi conteggiati né per il raggiungimento del numero minimo né per il superamento del numero massimo di posti disponibili.

<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		

k) **STAGE/PROJECT WORK:**      **SI'**       **NO**

**L'avvio dello stage è previsto entro il primo mese di attività didattica?**      **SI'**       **NO**

**Nominativo Tutor universitario / i (solo docenti interni)** Baracchi Claudia, Castiglioni Micaela, Riva Crugnola Cristina, Strepparava Maria Grazia.

**Disponibilità soggetti ospitanti**

Il proponente del corso dichiara che i seguenti soggetti sono stati contattati e sono disponibili ad accogliere in stage gli allievi del corso:

Ragione Sociale Soggetto ospitante	Indirizzo Sede Legale	Nominativo del referente aziendale	Indirizzo e-mail del referente aziendale	N. telefono del referente aziendale	N. allievi
Holden Srl	Piazza Borgo Dora, 49 - 10152 Turin, Piedmont (TO)	Roberta Misiani	roberta.misiani@s cuolaholden.it	011 663 2812	1
Teatro Officina Associazione Culturale	Via Sant'Erlembardo, 2 - 20126 Milano	Daniela Airoldi Binachi	direzione@teatroo fficina.it	349.1622028	1
PHILO – Pratiche Filosofiche	Via Piranesi 12	Claudia Baracchi	claudia.baracchi@ unimib.it	338-7685033	2
Scuola di Specializzazione in Etnopsichiatria Sagara	Usigliano di Lari (PI)	Lelia Pisani	leliapisani@gmail. com	338-6716823	2
Salute allo Specchio Onlus	Via Etna 2 20144 Milano	Valentina Di Mattei	saluteallospecchio @gmail.com 02/2643.5829	02/2643.5829	1
Istituto CHANGE Cooperativa Sociale ONLUS	Via Valperga Caluso 32 - 10125 Torino	Silvana Quadrino	silvana.quadrino@ gmail.com	335 266187	2
Ospedale San Gerardo		Maria Grazia Strepparava			2
Una mano alla vita ONLUS	Via Ippocrate 45 – Pad. 9, 20161 Milano	Giada Pinardi	umav@unamanoal lavita.it	0233101271/3 475091456	2


Qualora intervengano variazioni nelle disponibilità degli enti, le stesse andranno segnalate all'Ufficio Stage prima dell'avvio dell'attività di stage.

**l) Eventuale attivazione di precedenti edizioni**

Corso di nuova attivazione	<input checked="" type="checkbox"/> <b>SI'</b>  <input type="checkbox"/> <b>Edizione n.</b>
----------------------------	---

**m) Solo per corsi/master di AREA MEDICA**

Ai fini dell'individuazione dell'importo della copertura assicurativa di R.C. professionale medica-assistenziale, il proponente dichiara che l'attività formativa e didattica prevista è prevalentemente:

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta

Pagina 7 di 15

Di tipo INVASIVO

Di tipo NON INVASIVO

## REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO

### n) Obiettivi

Valorizzazione dell'apprendimento permanente di centrale importanza nell'attuale scenario sociale che richiede l'acquisizione costante di competenze e abilità per la crescita personale e professionale.

Formazione di una figura di professionista sanitario rispondente alle esigenze di salute della società civile di oggi, sempre più complessa, al quale, pertanto, si richiede la consapevolezza e la capacità di presa in carico delle problematiche sociali, psicologiche e pedagogico-educative dell'esperienza di malattia e di cura. Secondo la complementarità di una formazione attenta sia alle evidenze mediche della patologia (Evidence Based Medicine) sia alle dimensioni dell'illness (Narrative Based Medicine).

Sviluppo di uno sguardo interdisciplinare sulle dimensioni principali della cura e della relazione di cura, sugli aspetti cruciali dell'identità e del ruolo del professionista sanitario nella direzione delle Medical Humanities. Le quali sono particolarmente attente a coniugare lo sviluppo di competenze specialistiche e di soft skills.

Potenziamento di un orientamento di cura (da parte del professionista sanitario e di chi gestisce la formazione in sanità) che integri l'intervento sanitario con quello psico-sociale/ e psico-pedagogico, per lo sviluppo di équipe multidisciplinari in grado di farsi carico della persona in modo olistico e di affrontare problemi complessi all'interno di organizzazioni, predisposte alla cura, sempre più complesse.

Incremento nel professionista di capacità necessarie a interconnettere i saperi tecnico-disciplinari con il "saper essere", il "saper fare" e il "sapere apprendere", nell'ottica di costruire una relazione empatica con il paziente e i suoi famigliari così come tra i colleghi dello stesso Ente o Enti diversi.

Rafforzamento della disponibilità del professionista all'apprendimento dall'esperienza, all'auto-riflessività e all'auto-formazione permanente.

Investimento in interventi di Lifelong Learning che generino processi di self-empowerment del professionista e di empowerment dell'organizzazione con ricadute sul territorio.


Sviluppo di competenze comunicative indispensabili per un intervento di cura attento alla singolarità dell'esperienza di malattia e di cura.

Consolidamento di capacità e competenze comunicativo/relazionali che permettano al professionista sanitario di interfacciarsi con i vari servizi di assistenza/cura del territorio, accompagnando il paziente e i suoi famigliari nel passaggio da una struttura all'altra. In particolare, in quelle situazioni di maggiore fragilità, di disagio, o di diversa appartenenza culturale.

Potenziamento della disponibilità e capacità, da parte del professionista sanitario, di sapere interagire efficacemente con altre figure di operatori, all'interno e all'esterno della propria organizzazione (team working), nella direzione della medicina di iniziativa, di prossimità e di assistenza domiciliare. Secondo i recenti orientamenti del PNRR (cfr. Missione Salute/Ambiti di Ricerca e Innovazione 2021-2027).

Rafforzamento della consapevolezza nel professionista sanitario delle dimensioni educative del suo ruolo e del suo intervento (prevenzione, terapia, riabilitazione).

Promozione dell'educazione alla salute e all'adesione terapeutica del paziente, per il miglioramento della gestione delle malattie cronico/degenerative: dalla prevenzione primaria, alla diagnosi precoce, alla gestione clinica.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 8 di 15			



Costruzione di competenze per la progettazione di interventi di Lifelong Learning per i professionisti sanitari e per i responsabili della formazione, al fine di creare una cultura dell'organizzazione che valorizzi la dimensione umanistica della cura secondo l'orientamento delle Medical Humanities.  
Acquisizione di linguaggi simbolici, strumenti e pratiche narrative/auto-riflessive da utilizzare sia con i pazienti e i famigliari, sia nel lavoro di équipe con i colleghi.

#### o) Analisi del fabbisogno formativo e sbocchi occupazionali

L'analisi dell'offerta formativa delle principali Università pubbliche, italiane, ha evidenziato, al momento, la mancanza di un Master con le stesse caratteristiche e finalità di quello qui proposto (ad esempio, orientamento didattico multi e interdisciplinare, tipologia di Stage attivati, Enti istituzionali coinvolti per le attività laboratoriali).

Non si evincono proposte di Alta Formazione simili a questa, anche a livello Regionale.

Dalla Letteratura Scientifica nazionale e internazionale (vedi Spagna, Francia, Inghilterra, Svizzera, USA) emerge un forte interesse, inerente le Medical Humanities, con la finalità di ribadire la necessità dello stretto legame tra sapere scientifico-medico e sapere umanistico nella formazione di base e in servizio dei professionisti sanitari.

Nel giugno 2014, in Italia, la Consensus Conference sulla Narrazione in Medicina, dell'Istituto Superiore di Sanità (ISS-Sezione Malattie Rare), ha rappresentato una svolta istituzionale nel dibattito epistemologico tra la Evidence Based Medicine e la Medicina Bio/Psico Sociale, avvalorando l'ipotesi, alla base del Master, di una riprogettualità critica e umanistica della formazione in ambito sanitario.

La Pandemia da Sars-Covid19, del resto, ha messo in evidenza in modo esponenziale le fragilità di un modello e di una pratica medica eccessivamente centrati su aspetti tecnici e sulla unicità dell'Ospedale come unico luogo di cura. Di qui, i recenti orientamenti regionali in materia di sanità del PNRR, tenuti presenti nella Progettazione del Master (vedasi gli obiettivi sopra indicati).


Il Master, pertanto, ha la finalità di rispondere ai bisogni formativi sopra indicati.

Dal punto di vista degli Sbocchi Occupazionali, è importante sottolineare come non venga creata una nuova figura professionale, già prevista infatti nei curricula accademici e nei luoghi di cura, ma la figura di un professionista riflessivo dotato di competenze e capacità coerenti per lo svolgimento di un lavoro di cura sempre più complesso dentro organizzazioni sanitarie, a loro volta, complesse.

Il Master si propone di potenziare una forma mentis e, pertanto, modalità relazionali e procedurali in grado di leggere e intervenire, in modo critico, nei diversi contesti di cura, sapendo utilizzare pratiche, strumenti e linguaggi narrativi e simbolici che sviluppano e potenziano modalità di pensiero e di azione dinamiche, flessibili e contestualizzate.

Il Professionista riflessivo, nonché facilitatore, capace di mettersi in relazione con il paziente e i suoi famigliari, di costruire reti con colleghi e contesti differenti tra loro, e consapevole della necessità di acquisire competenze trasversali per l'assunzione di un ruolo attivo, rappresenta pertanto una figura di operatore sanitario sempre più richiesta nelle organizzazioni di oggi.

#### p) Organizzazione del Corso

 <p>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO <b>BICOCCA</b></p>	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 9 di 15			

Il corso si svolge in lingua: Italiana	
<input type="checkbox"/> Frequenza settimanale full-time (lun-ven) <input type="checkbox"/> Frequenza settimanale part-time ( <i>precisare</i> ) <input checked="" type="checkbox"/> Frequenza fine settimana ( <i>precisare</i> ) <input type="checkbox"/> Altro ( <i>specificare</i> )	Inserire giorni e orari di frequenza  venerdì (14.00-18.00)-sabato (9.30-13.30/14.30-17.30)
Modalità di svolgimento dell'attività didattica: <input type="checkbox"/> Convenzionale <input checked="" type="checkbox"/> Blend/modalità mista <input type="checkbox"/> E-learning	
Note	

ORE E CFU <sup>22</sup>	ORE	CFU
Lezioni frontali e esercitazioni e/o laboratori	432	48
Stage/Project work <sup>23</sup>	200	8
Prova finale <sup>24</sup> ( <i>attività individuale per la preparazione-solo CFU</i> )	-	4
<b>Totale</b>	<b>632</b>	<b>60</b>

#### q) Prove di verifica del corso

La composizione delle commissioni giudicatrici previste per le diverse procedure del corso deve rispettare criteri oggettivi di trasparenza ed imparzialità (prevedendo la turnazione dei componenti), nel rispetto dei vincoli stabiliti dalle norme vigenti.

<b>Prove di verifica intermedie (esami):<sup>25</sup></b>	Tipo verifica	Valutazione <sup>26</sup>
<input checked="" type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> Prova scritta	<input type="checkbox"/> Voto in trentesimi
<input type="checkbox"/> No	<input checked="" type="checkbox"/> Prova orale	<input checked="" type="checkbox"/> Giudizio di approvazione
Note:		

<b>Prova finale <sup>27</sup>(obbligatoria):</b>	Tipo verifica	Note:
	<input type="checkbox"/> Prova scritta	Discussione Project Work finale

<sup>22</sup> V. Piano didattico.


<sup>23</sup> Obbligatorio per i Master Universitari.

<sup>24</sup> La prova finale può rilasciare CFU solo se sono previste anche le prove intermedie.

<sup>25</sup> Per i Master Universitari le prove di verifica intermedie, suddivise per insegnamento, sono obbligatorie. Per i Corsi di perfezionamento e le altre tipologie formative di norma le prove di verifica intermedie non sono previste.

<sup>26</sup> Le prove di verifica intermedie possono dare luogo a votazione in trentesimi o a un semplice giudizio di "approvazione" (specificare sulla tabella "piano didattico"). Qualora si intenda assegnare premi di studio sulla base dei risultati conseguiti nel corso, le prove di verifica intermedie devono sempre dare luogo a votazione.

<sup>27</sup> La prova finale non dà luogo a votazione specifica, ma solo a giudizio di approvazione.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 10 di 15			

Prova orale

**r) Obblighi di frequenza**

La frequenza da parte degli iscritti alle attività del corso è obbligatoria.

Per l'acquisizione dell'attestazione finale è richiesta la presenza per almeno il 75% delle ore di lezione e il 75% di stage o project work.

Il Comitato Scientifico stabilisce la percentuale di frequenza obbligatoria per ciascuna attività.

**s) Titoli di studio richiesti per l'ammissione:**

Laurea triennale	
Numero classe	Denominazione
L/SNT-1	Professioni Sanitarie Infermieristiche e Ostetriche
L/SNT-2	Professioni Sanitari della Riabilitazione
L/SNT-3	Professioni Sanitarie Tecniche
L/SNT-4	Professioni Sanitarie della prevenzione

Laurea specialistica/magistrale	
Numero classe	Denominazione
LM-41	Medicina e Chirurgia
LM-46	Odontoiatria e Protesi Dentaria
LM-51	Psicologia
LM-55	Scienze Cognitive
LM-57	Scienze dell'Educazione degli Adulti e della Formazione Continua
LM-85	Scienze Pedagogiche
LM-1	Antropologia culturale ed Etnologia

Laurea con ordinamento previgente al D.M. 509/99
Denominazione titoli equipollenti alle lauree indicate

Diploma universitario <sup>28</sup>
Denominazione Titoli equipollenti alle lauree indicate

<sup>28</sup> Per i master di I livello sono ammissibili i D.U. triennali, per gli altri corsi sono ammissibili tutti i D.U.

**Altri titoli di studio equiparati** <sup>29</sup>

Denominazione

Titoli equipollenti alle lauree indicate

**Altri titoli o requisiti obbligatori**

Titoli equipollenti alle lauree indicate

**Titoli o requisiti preferenziali**

Professionisti sanitari già in servizio (compresi medici e psicologi-moduli definiti con ECM)

Responsabili settore Formazione/Risorse Umane di strutture sanitarie, già in servizio (Moduli definiti con ECM)

**t) Selezione**

Tipologia delle prove di ammissione <sup>30</sup>	Colloquio (remoto/presenza)
Titoli valutabili (tipo e punteggio)	Curriculum vitae et studiorum, Titoli
Criteri di valutazione	
Votazione espressa in	100
Tipologia della prova:	Punteggio per voce
<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del Curriculum vitae et studiorum:	40
<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione dei titoli:	20
<input type="checkbox"/> Prova scritta:	
<input checked="" type="checkbox"/> Colloquio:	40
<input type="checkbox"/> Altro:	
Totale	
Data/e <sup>31</sup> (ipotesi: per date definitive vedi bando)	13 aprile 2023
Orario (ipotesi: per orari definitivi vedi bando)	14.00-18.00
Sede <sup>32</sup> (ipotesi: per sede definitiva vedi bando)	Edificio U6 Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"

**u) Uditori** <sup>33</sup>

 SI  NO 

Posti disponibili <sup>34</sup>	6
---------------------------------	---

<sup>29</sup> Es. Diplomi AFAM (con maturità), Diplomi ISEF, Diplomi professioni sanitarie (specificare quali e se è previsto anche il diploma di maturità), assistenti sociali, ecc.


<sup>30</sup> Specificare se è previsto colloquio, prova scritta o altro (sempre in presenza) o se sarà effettuata solo la valutazione del c.v. e dei titoli.

<sup>31</sup> La data sarà indicata sul bando. Calcolare minimo 40 giorni prima della data di avvio.

<sup>32</sup> Indicare solo se la selezione prevede la presenza dei candidati.

<sup>33</sup> È possibile prevedere la presenza di uditori per i quali non è previsto lo stage, ai quali, al termine del corso, potrà essere rilasciato un attestato di partecipazione senza il riconoscimento dei CFU.

<sup>34</sup> Massimo 20% dei posti disponibili per il corso.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 12 di 15			

Quota di partecipazione	290
Requisiti di accesso	Diploma di scuola superiore
Modalità di selezione	Valutazione curriculum studiorum e colloquio

v) Insegnamenti singoli <sup>35</sup> (solo per i master)

SI  NO

Posti disponibili <sup>36</sup>	6
Quota di partecipazione <sup>37</sup>	100 ogni 1 CFU
Requisiti di accesso <sup>38</sup>	Gli stessi del Master

w) Comitato Scientifico <sup>39</sup>

Nome e cognome	Interno Ateneo	INTERNI: Dipartimento di afferenza ESTERNI: Ente/Azienda di appartenenza	Qualifica
<b>Presidente (Proponente e Direttore del corso)</b>			
Micaela Castiglioni Cristina Riva Crugnola Maria Grazia Strepparava	Si	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R.MASSA" Dipartimento di Psicologia Dipartimento di Medicina e Chirurgia	Professore Associato
<b>Componenti</b>			
Fabio Madeddu	<input type="checkbox"/>	Dipartimento di Psicologia	Professore Ordinario
Michele Augusto Riva	<input checked="" type="checkbox"/>	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	Professore Associato
Claudia Baracchi	<input checked="" type="checkbox"/>	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R.MASSA"	Professore Associato
Natascia Bobbo	<input type="checkbox"/>	Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Educazione e Psicologia Applicata. Università di Padova	Professore Associato
Andrea Galimberti	<input checked="" type="checkbox"/>	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R.MASSA"	Ricercatore
Martino Gozzi	<input type="checkbox"/>	Scuola Holden-Scuola di Narrazione	Amministratore Delegato e Coordinatore della Didattica e delle


<sup>35</sup> È possibile prevedere l'iscrizione a singoli insegnamenti per un massimo di trenta CFU. Al termine, previo superamento delle relative verifiche, sarà rilasciata regolare attestazione, comprensiva dell'indicazione dei CFU acquisiti. È consentita l'iscrizione solo ad insegnamenti teorici che non prevedano attività cliniche, diagnostiche e strumentali su pazienti.

<sup>36</sup> Massimo 20% dei posti disponibili per il corso.

<sup>37</sup> La quota di iscrizione per singoli insegnamenti è da stabilirsi nella misura minima di € 100/1 CFU per i master di I livello e di € 150/1 CFU per i master di II livello (quota deliberata dal Consiglio di Amministrazione).

<sup>38</sup> Possono iscriversi solo persone aventi il titolo necessario per l'accesso a un master universitario dello stesso livello.

<sup>39</sup> Minimo tre componenti, almeno la metà dei quali docenti interni di ruolo, con specifica competenza nel settore considerato.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.17 - Emissione: 04/02/2022
	Redatta da: Mara Bonaldo	Approvata da: Elena La Torre	Emessa da: Francesca Crosta
Pagina 13 di 15			

			Relazioni Internazionali
LuciaRosa Olivadoti	<input type="checkbox"/>	ASST-Lecco	Responsabile Sviluppo Professionale e Ricerca ASST di Lecco
	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		

**x) Note particolari <sup>40</sup>**

**Modulo composto da 4 sezioni:**

1. Proposta di attivazione
2. Regolamento didattico
3. Piano finanziario <sup>41</sup>
4. CV nuovi collaboratori esterni

Successivamente al parere positivo della Commissione Master, la proposta è adottata dal Consiglio di Dipartimento, sottoposta al parere del Senato accademico ed è approvata dal Consiglio di amministrazione. Dopo l'approvazione, il corso è attivato con decreto del Rettore.

La Proposta e il Piano Didattico saranno pubblicati sul sito web dell'Ateneo dopo l'approvazione degli Organi di governo.

Data

**Firma del proponente del corso**

\_\_\_\_\_

<sup>40</sup> Utilizzare questo spazio per eventuali particolari segnalazioni relative alla specificità del progetto formativo non inseribili nei campi precedenti.

<sup>41</sup> Redatto sulla base del numero minimo di allievi.